

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE



Carlos Drummond de Andrade, consagrado poeta brasileiro, nasceu no ano de 1902, em Itabira, estado de Minas Gerais.

Tornou-se, pelo conjunto de sua obra, um dos principais representantes da literatura brasileira do século XX.

Concretizou seus estudos em Belo Horizonte, e, neste mesmo local, deu início a sua carreira de redator, na imprensa. Também trabalhou por vários anos como funcionário público.

Os principais temas retratados nas poesias de Drummond são: conflito social, a família e os amigos, a existência humana, a visão sarcástica do mundo e das pessoas e as lembranças da terra natal.

Dentre suas obras poéticas mais importantes destacam-se: Brejo das Almas, Sentimento do Mundo, José, Lição de Coisas, Viola de Bolso, Claro Enigma, Fazendeiro do Ar, A Vida Passada a Limpo e Novos Poemas.

Talentoso também na prosa, tem suas prosas reunidas nos seguintes volumes: Confissões de Minas, Contos de Aprendiz, Passeios na Ilha e Fala Amendoeira.

Na década de 1980, lançou as seguintes obras: A Paixão Medida, que contém 28 poemas inéditos; Caso do Vestido (1983); Corpo (1984); Amar se aprende amando (1985) e Poesia Errante (1988).

Faleceu em 17 de agosto de 1987, no Rio de Janeiro, aos 85 anos, doze dias após a morte de sua filha única.

Pela Lei N° 1561, de 06 de julho de 1992, foi homenageado com a denominação do logradouro público "Avenida Carlos Drummond de Andrade", no bairro Itaoca, neste Município.

Informações extraídas do site www.suapesquisa.com/biografias/drummond.htm